

Formación 2010

GARCIFILMS



GARCIFILMS
PRODUCCIONES Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

FORMACIÓN AUDIOVISUAL 2010

DEL 1 AL 7 DE ABRIL 2010

WWW.GARCIFILMS.ES
PRODUCTORA@GARCIFILMS.ES

CONTACTO TELEFÓNICO: 679434879 / 690734552

Semana Santa 2010

7 días intensivos

GARCIFILMS

PRODUCCIONES Y COMUNICACION AUDIOVISUAL

El alumno se llevará un DVD al final del taller con su cortometraje y el del resto de compañeros. Este taller se impartirá simultáneamente al taller "[El actor ante la cámara](#)".



7 días de convivencia con el resto de participantes en un albergue del sur de Cantabria

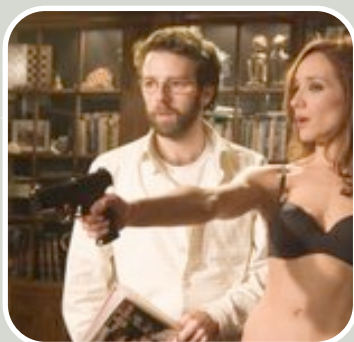
TALLER DE REALIZACIÓN DE CORTOMETRAJES

Impartido por [Cortometrajistas cántabros con experiencia docente](#)



"Beautiful Pepa"

Fotograma de grabación de Beautiful Pepa



Foxy Lady.

Álvaro Oliva dirigiendo a Ana Asensio en una de las escenas de su cortometraje

El participante aprenderá **todas las fases de realización de un cortometraje.**



Mínimo 12 asistentes
Máximo 30 asistentes

Información: productora@garcifilms.es

WWW.CANTABRIAVISUAL.NET

WWW.GARCIFILMS.ES

DEL 1 AL 7 DE ABRIL 2010

[Material a disposición de los participantes](#)

1. Apuntes del curso
2. Cámaras, trípodes
3. pértigas, micrófonos
4. Grúa, Steady Cam
5. Equipos informáticos con software de edición y postproducción audio



TALLER "EL ACTOR ANTE LA CÁMARA"

Impartido por **María Castillo, Pedro Morales.**

Curso eminentemente práctico. Los alumnos serán los actores de los cortometrajes de los alumnos del taller de realización que se impartirá simultáneamente.

7 días de convivencia con el resto de participantes en un albergue del sur de Cantabria



Día 1 y 2

- Trabajo previo de preparación
- Trabajo actoral general.
- La cámara. Peculiaridades.
- Toma de decisiones.
- Aplicación.
- Personaje-guión.
- Escenas.

Día 3

Aplicación de los ejercicios y técnicas
Ensayos.

Día 4 y 5

Rodaje de cortometrajes con directores del taller

Día 6

Evaluación constructiva del trabajo realizado.



Metodología:

Llevaremos a cabo un trabajo sobre el proceso completo desde que se recibe un guión hasta que se completa su rodaje.

Material grabado

Los alumnos podrán llevarse además de la copia de los cortos en los que trabajen, material de sus ensayos y pruebas para su utilización en un futuro videobook,

Otros beneficios

beneficios adicionales para todos los participantes, presencia web, descuentos en Book, Videobook, presencia Web.

Mínimo 10 asistentes
Máximo 20 asistentes

Información: productora@garcifilms.es

WWW.CANTABRIVISUAL.NET

WWW.GARCIFILMS.ES

DEL 1 AL 7 DE ABRIL 2010

No son necesarios conocimientos previos para poder realizar cualquiera de estos talleres

Matrícula (Importes)

Si tienes cuenta en Caja Cantabria podrás pagar hasta en 12 mensualidades sin ningún tipo de recargo.

Taller de realización 700 euros

El actor ante la cámara..... 500 euros

Bonificación de 50 euros para desempleados, miembros de familia numerosa, inscripción de 2 ó más familiares y estudiantes.

El importe incluye

- - Impartición del taller
- - Alojamiento
- - Pensión completa
- - Material necesario

El importe no incluye

- - Transporte

El taller se dirige a **alumnos de 13 ó más años**

Una vez comprobado la documentación y la recepción del pago de la matrícula se enviará un correo electrónico al alumno con la confirmación de la plaza e información necesaria para el taller a realizar.

Matrícula (Procedimiento)

1- Realizar ingreso que corresponda en cada caso en cuenta bancaria a nombre de **GarciFilms Producciones y comunicación audiovisual S.L**

Nº DE CUENTA: 2066 0063 99 0900125475

Concepto: **Matrícula realización o matrícula actor**

Ordenante: **Nombre del alumno**

2- Enviar correo electrónico a administracion@garcifilms.es , indicando que se ha realizado el pago, nombre completo, dirección completa, número de teléfono (móvil) y adjuntando la siguiente documentación escaneada.

* DNI

* Justificante de pago bancario,

* Autorización firmada por los padres de menores de 18 años (en su caso)

Una vez revisada toda la documentación y confirmado el pago se enviará al alumno un correo electrónico confirmando su matrícula en el taller.

La matriculación implica acuerdo explícito con estas condiciones

Se dispondrá de cámaras para cada grupo, trípodes, steady cam, grúa, pértigas, micrófonos, grabador audio externo. iluminación, araña, equipos informáticos, software edición.

Cañon de video, equipo de sonido y todos los fungibles necesarios para la impartición del taller.

DEL 1 AL 7 DE ABRIL 2010

WWW.GARCIFILMS.ES

PRODUCTORA@GARCIFILMS.ES

CONTACTO TELEFÓNICO:: 679434879 / 690734552